

MÜNDƏRİCAT

Ön söz	3
--------------	---

ALİ TƏHSİL MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQI SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI	5
---	---

Qabiliyyət imtahanı fənlərinin proqramları

Metodiki tövsiyələr

Qiymətləndirmə meyarları

Ədəbiyyat siyahıları

İnstrumental ifaçılıq	6
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı	20
Solooxuma	25
Solooxuma (xanəndə)	27
Solooxuma (milli vokal)	29
Estrada sənəti	30
Estrada sənəti (alətlər üzrə)	31
Dirijorluq	33
Bəstəkarlıq	37
Musiqişünaslıq	47
Musiqi müəllimliyi	49
Musiqi nəzəriyyəsinin əsaslarına dair anlayışların şərhli	61

TAM ORTA TƏHSİL BAZASINDA ORTA İXTİSAS TƏHSİLİ MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQI SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI	
---	--

Qabiliyyət imtahanı fənlərinin proqramları

Metodiki tövsiyələr

İnstrumental ifaçılıq (alətlər üzrə)	65
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı (alətlər üzrə)	68
Musiqi müəllimliyi	69
Vokal sənəti	71
Xanəndəlik	71
Xor dirijorluğu	72
Musiqi nəzəriyyəsi	72
Qiymətləndirmə meyarları	73

ÜMUMİ ORTA TƏHSİL BAZASINDA ORTA İXTİSAS TƏHSİLİ MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQI SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI ...	74
---	----

Qabiliyyət imtahanlarının proqramları

Metodiki tövsiyələr

İnstrumental ifaçılıq (alətlər üzrə)	74
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı (alətlər üzrə)	78
Musiqi müəllimliyi	86
Vokal sənəti	86
Xanəndəlik	86
Aşıq sənəti	87
Musiqi nəzəriyyəsi, xor dirijorluğu	87
Qabiliyyət imtahanlarının qiymətləndirmə meyarları	89