

MÜNDƏRİCAT

Ön söz	3
--------------	---

ALİ TƏHSİL MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQİ SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI	5
---	---

Qabiliyyət imtahanı fənlərinin proqramları

Metodiki tövsiyələr

Qiymətləndirmə meyarları

Ədəbiyyat siyahıları

İnstrumental ifaçılıq	6
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı	22
Solooxuma	27
Solooxuma (xanəndə)	29
Solooxuma (milli vokal)	31
Estrada sənəti	33
Dirijorluq	36
Bəstəkarlıq	40
Musiqişünaslıq	53
Musiqi müəllimliyi	56
Musiqi nəzəriyyəsinin əsaslarına dair anlayışların şərhı	63

TAM ORTA TƏHSİL BAZASINDA ORTA İXTİSAS TƏHSİLİ MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQİ SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI

Qabiliyyət imtahanı fənlərinin proqramları

Metodiki tövsiyələr

İnstrumental ifaçılıq (alətlər üzrə)	68
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı (alətlər üzrə)	71
Musiqi müəllimliyi	73
Vokal sənəti	75
Xanəndəlik	75
Xor dirijorluğu	76
Musiqi nəzəriyyəsi	76
Qiymətləndirmə meyarları	77

ÜMUMİ ORTA TƏHSİL BAZASINDA ORTA İXTİSAS TƏHSİLİ MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQİ SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI ...78

Qabiliyyət imtahanlarının proqramları

Metodiki tövsiyələr

İnstrumental ifaçılıq (alətlər üzrə)	79
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı (alətlər üzrə)	83
Musiqi müəllimliyi	91
Vokal sənəti	91
Xanəndəlik	91
Aşıq sənəti	92
Musiqi nəzəriyyəsi, xor dirijorluğu	93
Qabiliyyət imtahanlarının qiymətləndirmə meyarları	94

Kitab "Abituriyent" jurnalı redaksiyasında
yığılmış, səhifələnmiş və redaktə olunmuşdur.
Çapa imzalanmışdır 27.03.2017.