

MÜNDƏRİCAT

Ön söz	3
--------------	---

ALİ TƏHSİL MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQI SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI	5
---	----------

Qabiliyyət imtahanı fənlərinin proqramları

Metodiki tövsiyələr

Qiymətləndirmə meyarları

Ədəbiyyat siyahıları

Instrumental ifaçılıq	6
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı.....	22
Solooxuma	27
Solooxuma (xanəndə)	29
Solooxuma (milli vokal)	31
Estrada sənəti	33
Dirijorluq	34
Bəstəkarlıq	39
Musiqişünaslıq	54
Musiqi müəllimliyi	58
Musiqi nəzəriyyəsinin əsaslarına dair anlayışların şərh.....	65

TAM ORTA TƏHSİL BAZASINDA ORTA İXTİSAS TƏHSİLİ MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQI SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI

Qabiliyyət imtahanı fənlərinin proqramları

Metodiki tövsiyələr

Instrumental ifaçılıq (alətlər üzrə).....	70
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı (alətlər üzrə)	73
Musiqi müəllimliyi	75
Vokal sənəti	77
Xanəndəlik	77
Xor dirijorluğu.....	77
Musiqi nəzəriyyəsi	78
Qiymətləndirmə meyarları.....	79

ÜMUMİ ORTA TƏHSİL BAZASINDA ORTA İXTİSAS TƏHSİLİ MÜƏSSİSƏLƏRİNİN MUSIQI SƏNƏTİ İSTİQAMƏTİ ÜZRƏ İXTİSASLARI .. 80

Qabiliyyət imtahanlarının proqramları

Metodiki tövsiyələr

Instrumental ifaçılıq (alətlər üzrə).....	81
Xalq çalğı alətləri ifaçılığı (alətlər üzrə)	85
Musiqi müəllimliyi	91
Vokal sənəti	91
Xanəndəlik	92
Aşıq sənəti.....	92
Musiqi nəzəriyyəsi, xor dirijorluğu.....	93
Qiymətləndirmə meyarları.....	95

Kitab "Abituriyent" jurnalı redaksiyasında
yığılmış, səhifələnmiş və redaktə olunmuşdur.
Çapa imzalanmışdır 15.03.2016.